

Termine auf einen Blick

SA 17.08. 13.00 Uhr	Ausstellungstag
SA 17.08. 20.00 Uhr	VERNISSAGE Eröffnung der Wiesbadener Fototage im Kunsthaus Wiesbaden bis 22.00 Uhr
SO 18.08. 11.00 Uhr	FOTOGRAFENGESPRÄCH Blinde Fotografen, B. Suchodrev u. a. Kunsthaus Wiesbaden Moderation: Frank Deubel
SO 18.08. 13.00 Uhr	Ausstellungstag
MI 21.08. 20.00 Uhr	CALIGARI FILMBÜHNE Shot in the Dark – Dokumentarfilm von Frank Amann, OmU
FR 23.08. 13.00 Uhr	Ausstellungstag
FR 23.08. 17.30 Uhr	CALIGARI FILMBÜHNE Peter Lindbergh – Women`s Stories – Dokumentarfilm von Jean Michel Vecchiet, OmU
SA 24.08. 13.00 Uhr	Ausstellungstag
SO 25.08. 13.00 Uhr	Ausstellungstag
SO 25.08. 20.00 Uhr	CALIGARI FILMBÜHNE Peter Lindbergh – Women`s Stories – Dokumentarfilm von Jean Michel Vecchiet, OmU
FR 30.08. 13.00 Uhr	Ausstellungstag
SA 31.08. 13.00 Uhr	Ausstellungstag
SA 31.08. 15.00 Uhr	FOTOGRAFENGESPRÄCH Fotografen/-innen aus Finnland Moderation: Katja Maria Nyman frauen museum wiesbaden
SA 31.08. 18.00 Uhr	FOTOGRAFENGESPRÄCH Vortrag zum Thema »Grenzgang Bilderfluten« von Andreas Trampe Kunsthaus Wiesbaden
SO 01.09. 13.00 Uhr	Ausstellungstag
FR 06.09. 17.00 Uhr	PREISVERLEIHUNG

Thema

Themenschwerpunkt der Fototage 2019 ist »GRENZGANGFOTOKUNST«. Das Ausloten von Grenzen ist seit jeher immantenter Bestandteil von Fotokunst.

Die 11. Wiesbadener Fototage machen dies nun selbst zum Thema. Finnland bildet in diesem Jahr mit zwölf vielschichtigen fotografischen Positionen den Länderschwerpunkt. Die grundsätzliche Fragestellung, mit welchen Grenzgängen – inhaltlichen sowie fotografischen – sich die Fotografen auseinandersetzen, bildet den Ausgangspunkt und Kern der Fototage. Einen weiteren Schwerpunkt stellen die Fotoarbeiten von blinden Fotografen dar.

FOTOGRAFENGESPRÄCHE **Eintritt frei!**

In Gesprächen mit unterschiedlichen thematischen Schwerpunkten werden Positionen mit ausstellenden Fotografen anhand ausgesuchter Bilder und Serien erläutert. Dabei soll der Kontakt zwischen Publikum, Fotografen und Festivalmachern in kleineren Runden intensiviert werden. Mehrere Fotografen/innen werden anwesend sein (Infos: siehe Webseite).

SO | 18.08. | 11.00 Uhr | Blinde Fotografen, B. Suchodrev u. a.
Kunsthaus Wiesbaden
Moderation: Frank Deubel

SA | 31.08. | 15.00 Uhr | Fotografen/-innen aus Finnland
frauen museum wiesbaden
Moderation: Katja Maria Nyman

SA | 31.08. | 18.00 Uhr | Vortrag zum Thema »Grenzgang Bilderfluten« von Andreas Trampe (langjähriger Bild-Chefredakteur bei STERN)
Kunsthaus Wiesbaden

FÜHRUNGEN

Was steckt hinter, was steckt in »GRENZGANGFOTOKUNST«? Michaela Höllriegel, Mitarbeiterin der Fototage, führt durch einzelne Ausstellungsorte, um mit interessierten Besuchern über die gezeigten Arbeiten zu diskutieren. Führung/EUR 4,00

DI | 20.08. | 12.30 Uhr | Rathaus

SO | 25.08. | 14.00 Uhr | Kunsthaus
| 15.30 Uhr | frauen museum wiesbaden

SO | 01.09. | 14.00 Uhr | Ministerium für Wissenschaft und Kunst
| 15.30 Uhr | SV Sparkassenversicherung

Geschichte der Fototage

Die Wiesbadener Fototage wurden vor 17 Jahren gegründet und sind mittlerweile eines der ältesten Fotofestivals in Deutschland. Zielsetzung war, anspruchsvolle Fotografie einem größeren Publikum jenseits der Bilderfluten zugänglich zu machen.

THEMENÜBERSICHT

- »Experimentelle Fotografie« (2002)
- »Polnische Fotografie« (2003)
- »Afrika« (2004)
- »Deutschlandbilder« (2005)
- »EGO-fotografische Positionen zum Ich« (2007)
- »Inszenierte Fotografie« (2009)
- »Wagnis Fotografie« (2011)
- »Lauf der Zeit« (2013)
- »Heimat X« (2015)
- »Insight« (2017)

Ab 2019 werden die Wiesbadener Fototage dank des Kulturfonds Frankfurt RheinMain in einen neuen Ausstellungsrythmus wechseln, so dass durch die Synchronisation mit den Städten Darmstadt und Frankfurt jedes Jahr im Wechsel in einer der drei Städte ein Fotofestival stattfindet.

WORKSHOPS IM »WERKRAUM PHOTOGRAPHIE«

2-tägiger Grundkurs analoge Fotografie mit Frank Deubel: Filmbelichtung, Entwicklung des Films und Herstellung eines fotografischen Abzugs; Filme und Fotopapier werden gestellt. Bitte eine funktionierende Spiegelreflex-Kamera mitbringen.

Fotoworkshop | 02. und 03.11.2019 | 10.30-18.30 Uhr
Anmeldung und Info: www.frankdeubel.de

OFF GALERIE

Mitglieder der Fotogruppe im ATELIER Römerberg e. V. stellen im Rahmenprogramm der 11. Wiesbadener Fototage bis 01.09.2019 in den Räumen der **BBK SCHAUSTELLE Wiesbaden, Nerostr. 32** aus. Zu sehen sind unterschiedliche Positionen zum Thema »GRENZGANGFOTOKUNST«. Das Werkstattgespräch findet am 24.08.2019 von 13.00-18.00 Uhr statt. Die Fotografen werden anwesend sein.

Eröffnung

Die Eröffnung der Fototage ist am 17.08.2019 um 20.00 Uhr im **Kunsthaus Wiesbaden**. Alle Ausstellungsorte sind ab 13.00 Uhr geöffnet.

Wir freuen uns auf viele Besucher im Kunsthaus Wiesbaden. Mit kleinem Imbiss und Musik. Bitte die Parkhäuser in der Nähe (Coulinstraße, City-Parkhaus) benutzen.

CALIGARI FILMBÜHNE

Shot in the Dark – ein Dokumentarfilm von Frank Amann. Wem würde man weniger Leidenschaft und Genialität für Fotografie zutrauen, als einem Blinden. Ein intimes Porträt von drei erfolgreichen Künstler/innen, deren Sehschwäche zum Ausgangspunkt ihrer visuellen Erkundungen geworden ist. Sehende wie Blinde träumen. Und in unseren Träumen sehen wir.

MI | 21.08.2019 | 20.00 Uhr | OmU | Filmvorführung mit **SONDERAUSSTELLUNG (Filmstills)** im Caligari-Foyer

Peter Lindbergh – Women`s Stories

Der Dokumentarfilm von Jean Michel Vecchiet zeigt die außergewöhnliche Geschichte eines Mannes, der zu den größten Fotografen des 20. Jahrhunderts zählt. Neben Einblicken in seine tägliche Arbeit erzählt der Film eine sehr persönliche und emotionale Lebensgeschichte, die grundlegende Fragen aufwirft: Wie und warum wird man zum Künstler? Woher kommt diese kreative Kraft, die jeder Logik trotzt und sich der Analyse widersetzt?

FR | 23.08.2019 | 17.30 Uhr + SO | 25.08. | 20.00 Uhr | OmU

Das Salz der Erde ist ein Dokumentarfilm über das Leben und Werk des brasilianischen Fotografen Sebastião Salgado von Wim Wenders. Salgado dokumentierte in den vergangenen 40 Jahren in seinen Fotos die Spuren unserer Menschheitsgeschichte auf allen Kontinenten. Als sozialdokumentarischer Fotograf wurde er Zeuge von internationalen Konflikten, Vertreibung, Krieg, Hunger und Leid.

Im Juni dieses Jahres wurde Salgado mit dem Friedenspreis des deutschen Buchhandels ausgezeichnet.

SO | 01.09.2019 | 17.30 Uhr | OmU

Caligari FilmBühne, Marktplatz 9, 65183 Wiesbaden, Tel.: 0611-31 50 50, E-Mail: caligari@wiesbaden.de, Veranstalter: Kulturrat Wiesbaden – Caligari FilmBühne und die Wiesbadener Fototage. Eintrittspreise im Caligari: EUR 7,00 / ermäßigt EUR 6,00, Kartenvorverkauf: täglich 17.00 bis 20.30 Uhr an der Kinokasse und in der TouristInformation, Marktplatz 1, von 10.00 bis 18.00 Uhr

Impressum / Infos

KERNÖFFNUNGSZEIT für alle Ausstellungsorte der Fototage
FR | SA | SO, 13.00-18.00 Uhr

ZUSÄTZLICHE ÖFFNUNGSZEITEN

Kunsthaus: DI-SO | 11.00-17.00 Uhr | DO | 11.00-19.00 Uhr
SV Sparkassenversicherung: MO-FR | 9.00-18.00 Uhr
frauen museum wiesbaden: MI | DO | 12.00-17.00 Uhr
Rathaus: MO-FR | 8.00-18.00 Uhr bis zum 29.08.2019 geöffnet!

PUBLIKUMSPREIS

In diesem Jahr werden bei den Wiesbadener Fototagen zwei Förderpreise von je EUR 1.500,00 ausgelobt. Die Förderpreise, gestiftet von der SV Sparkassenversicherung, werden als Publikums- und Jurypreis ausgeschrieben. Die Preisverleihung findet am 06.09.2019 um 17.00 Uhr im Atrium der SV Sparkassenversicherung statt. Die Veranstaltung ist öffentlich!

IMPRESSUM

Projektleitung: Reinhard Berg, foto@reinhard-berg.de
Frank Deubel, fd@frankdeubel.de
Mitarbeit: Michaela Höllriegel, Eckard M. Burk
Kuratorin für Finnland: Katja Maria Nyman
Grafik/Gestaltung: Claudia Balzer, grafik@claudia-balzer.de

Der Eintritt ist frei! Es erscheint ein Katalog (EUR 10,00)

FÖRDERER DER FOTOTAGE

Wir danken dem Kulturrat der Stadt Wiesbaden, dem Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst, der SV Sparkassenversicherung und dem Kulturfonds Frankfurt RheinMain sowie allen Fotograf/innen, ehrenamtlichen Helfer/innen und Förderern für ihre engagierte Mitarbeit und freundliche Unterstützung.



Festivalbüro | Reinhard Berg | Herderstr. 22 | 65185 Wiesbaden
phone: 0611 300429 | mobil: 0173 3014770
www.wiesbadener-fototage.de

Wiesbadener Fototage

Festival für zeitgenössische Fotografie



GRENZGANG FOTOKUNST

– EINTRITT FREI –

vom 17. August bis 1. September 2019
www.wiesbadener-fototage.de

Öffnungszeiten: FR | SA | SO | 13.00-18.00 Uhr

A

Festivalbüro | Reinhard Berg | Herderstr.22 | 65185 Wiesbaden | phone: 0611 300429 | mobil: 0173 3014770

Zusätzliche Öffnungszeiten der Ausstellungsorte finden Sie auf der jeweiligen Internetseite

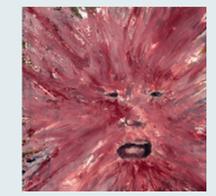


Ausstellungsorte

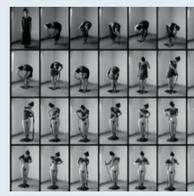
1 Kunsthaus Wiesbaden Schulberg 10



Brigitta Fiesel



Daniel Müller Jansen



Hilla Kurki



Jessen Oestergaard



Benita Suchodrev



Mikko Haiko



Noora Sandgren



Piotr Iwicki



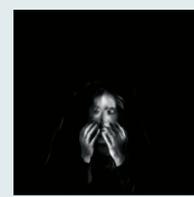
Thomas Zika



Markus Kaesler



Uwe Böhm



Gerald Pirner



Mary Hartwig



Silja Korn



Susanne Emmermann

2 SV SparkassenVersicherung Bahnhofstraße 69



Bettina Gorn



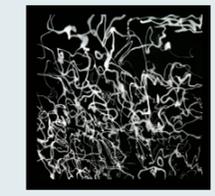
Charlotte Thömmes



Christoph Brandl



Heike Günther



Klaus Philipp



Michael Dörr



J. Hermes I.O. Mezger



Sung Ho Woo



Tamara Eckhardt

3 Rathaus Wiesbaden Schloßplatz 6

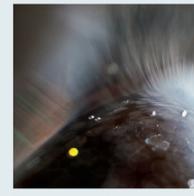
Die Ausstellung im Rathaus ist nur bis zum 29. August 2019 geöffnet!



Anna Reivilä



Anita Back

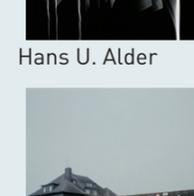


Barbara Kammerer

4 Ministerium für Wissenschaft und Kunst Rheinstraße 23-25



Ellen Markgraf



Hans U. Alder



Jürgen Strasser



Mark McGuinness



Martin Sigmund



Benita Suchodrev



Joschu Arnaut



Jutta Engelage



Katja Hammerle



KOSCHIES



Marcus Bohl



Melanie Hübner



René Sikkes

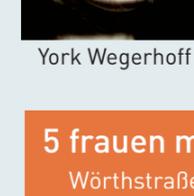


Sabine Bungert



Waltraud Frese

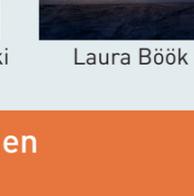
5 frauen museum wiesbaden Wörthstraße 5



York Wegerhoff



Aki-Pekka Sinikoski



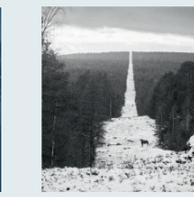
Laura Böök



Anna-Kristina Bauer



Anni Hanén



Ella Kiviniemi



Joanna Vortmann



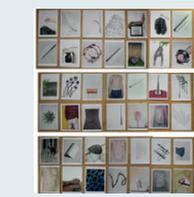
Katrin Jaquet



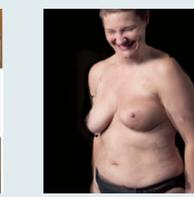
Lasse Lecklin



Nora Sayyad



Otto-Stefan Schindler



Peggy Stahnke



Sabine Bungert



Veera Konsti



Veera Konsti